



# Programme de la Semaine du Cerveau 2019

Liste nationale des manifestations

## Sommaire

<b>LES TROUBLES DU NEURODÉVELOPPEMENT : ÉTAT DES CONNAISSANCES ET ENJEUX ÉTHIQUES</b> .....	1
<b>L'AUTISME, UNE MALADIE GÉNÉTIQUE ?</b> .....	2
<b>DANSE-MOUVEMENT</b> .....	3
<b>ACCORD MUSICAL ET ACCORD OLFACTIF : UNE FAÇON DE SE REPRÉSENTER LE MONDE (DE LA NAISSANCE À L'ÂGE ADULTE)</b> .....	4
<b>COMMENT LES BÉBÉS APPRENNENT-ILS À PARLER ?</b> .....	5
<b>NOTRE CERVEAU SOUS EMPRISE ?</b> .....	6
<b>LES MYSTÈRES DES ONDES CÉRÉBRALES</b> .....	7
<b>A QUOI JOUE TON CERVEAU ?</b> .....	8
<b>VOIR LE MONDE AU TRAVERS DES ODEURS &amp; VOIR LES ODEURS AU TRAVERS DU MONDE</b> .....	9
<b>COMPRENDRE LES ÉMOTICÔNES/EMOJIS : DE LA SÉMIOLOGIE AUX SCIENCES COGNITIVES</b> .....	10
<b>RÉALITÉ VIRTUELLE ET COGNITION</b> .....	11
<b>PROJECTION COMMENTÉE DU SILENCE DES AGNEAUX</b> .....	12
<b>A PEU PRÈS ÉGAL À EINSTEIN</b> .....	13
<b>LE CORPS, UN ACTEUR DU LANGAGE</b> .....	14
<b>DE L'ERREUR À L'APPRENTISSAGE</b> .....	15

## LES TROUBLES DU NEURODÉVELOPPEMENT : ÉTAT DES CONNAISSANCES ET ENJEUX ÉTHIQUES

Conférence

Grand amphithéâtre de l'Université de Lyon, 90 Rue Pasteur, Lyon 7e,  
France

GPS : 45.7494529, 4.8371497

Le 5 mars 2019 | De 18h30 à 20h30

Les troubles du neurodéveloppement recouvrent l'ensemble des anomalies de structure ou de fonctionnement cérébral survenant sur un cerveau en développement. Deux spécialistes profiteront de cette occasion pour aborder les enjeux d'une meilleure diffusion des connaissances sur ces troubles, mais aussi les questions éthiques posées par la médecine prédictive.

### Orateur(s)

Vincent Desportes, Hôpital Femme  
Mère Enfant

Damien Sanlaville, Hospices Civils de  
Lyon

### Admission

Tout public dès 16 ans

Gratuit - Sur inscription (lien ci-  
dessous)

## L'AUTISME, UNE MALADIE GÉNÉTIQUE ?

Conférence

Médiathèque du Bachut, 2 Place du 11 Novembre 1918, Lyon 8e, France  
GPS : 45.73722, 4.867986

Le 7 mars 2019 | De 18h à 19h30

Qu'est-ce que l'autisme ? L'autisme est-il une pathologie déterminée par un défaut génétique ou bien causée par l'environnement ?  
Qu'est-ce que les avancées du séquençage du génome nous enseignent sur l'autisme ?  
Existe-t-il des possibilités de traitement ? Ces questions et toutes celles que vous vous posez seront discutées lors d'une conférence destinée à tout public.

### Orateur(s)

Patrick Edery, Centre de Recherche en  
Neurosciences de Lyon

### Admission

Tout public

Gratuit - Sur inscription : 04 78 78 12  
12 (ou lien ci-dessous)

## DANSE-MOUEMENT

Atelier

Maison de la Danse studio Jorge Donn, 8 Avenue Jean Mermoz, Lyon 8e,  
France

GPS : 45.735357, 4.871887

Le 9 mars 2019 | De 15h à 17h

Cet atelier explore la façon dont la danse peut être utilisée comme un outil pour éveiller les connaissances physiques que nous avons chez des personnes avec des expertises, des âges et des capacités différentes. Basé sur quatre années de recherche collaborative entre danseurs, scientifiques et personnes atteintes de la maladie de Parkinson, cet atelier vous permettra de mieux comprendre l'importance de l'acte moteur sur la perception de notre propre corps et sur notre capacité à interagir avec les autres.

### Orateur(s)

Compagnie DaPoPa

### Admission

Tout public dès 15 ans

Gratuit - Sur inscription (lien ci-dessous)

## ACCORD MUSICAL ET ACCORD OLFACTIF : UNE FAÇON DE SE REPRÉSENTER LE MONDE (DE LA NAISSANCE À L'ÂGE ADULTE)

Conférence

Théâtre Kantor de l'ENS de Lyon, 15 parvis René Descartes, Lyon 7e, France

GPS : 45.7331135, 4.8339821

Le 11 mars 2019 | De 18h à 20h

L'environnement est très riche sensoriellement. Pourtant, les organismes - dont l'Homme - doivent en extraire rapidement des informations cruciales pour leur survie. En musique comme en olfaction, nous verrons qu'ils peuvent pour cela percevoir des éléments précis (notes, odorants) ou des combinaisons harmonieuses de ces derniers, des accords. Cela s'observe dès les stades précoces de la vie.

### Orateur(s)

Laurent Croizier, Opéra de Bordeaux  
Gérard Coureaud, Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon

### Admission

Tout public  
Gratuit - Entrée libre dans la limite des places disponibles

## COMMENT LES BÉBÉS APPRENNENT-ILS À PARLER ?

Conférence

Bibliothèque de Gerland, 34 Rue Jacques Monod, Lyon 7e, France  
GPS : 45.7303819, 4.8307497

Le 12 mars 2019 | De 18h à 19h30

Pour un adulte, apprendre une nouvelle langue est une tâche longue et difficile. Le bébé, lui, acquiert sa langue maternelle à une vitesse remarquable grâce aux interactions avec son entourage. Dans cette présentation à deux voix, nous vous ferons découvrir comment le nourrisson développe sa langue si rapidement. Nous détaillerons comment ses premiers cris évoluent en babillage, puis comment ses premiers mots émergent.

### Orateur(s)

Mathilde Fort, Institut des Sciences  
Cognitives Marc Jeannerod  
Mélanie Canault, Laboratoire  
Dynamique du Langage

### Admission

Tout public dès 12 ans  
Gratuit - Sur inscription : 04 26 99 77  
10 (ou lien ci-dessous)

## NOTRE CERVEAU SOUS EMPRISE ?

Conférence

Bibliothèque municipale de la Part-dieu, 30 Boulevard Marius Vivier Merle,  
Lyon 3e, France

GPS : 45.7606813, 4.8575503

Le 12 mars 2019 | De 18h30 à 20h

Nous sommes confrontés dans la plupart de nos comportements à la possibilité d'excès. Par l'analyse du jeu pathologique et de l'anorexie entre autres, Jean Claude Dreher, directeur de recherche au CNRS, mettra à jour les mécanismes cérébraux des addictions comportementales. La Pr Daphné Bavelier discutera ensuite des cas où la haute consommation d'une activité, telle que le jeu vidéo ou le sport peut avoir, au contraire, des effets vertueux. La discussion sera alors ouverte sur les facteurs qui peuvent amener à des impacts aussi contrastés sur le cerveau et le comportement.

### Orateur(s)

Jean-Claude Dreher, Institut des  
Sciences Cognitives Marc Jeannerod

Daphné Bavelier, Neuroscience Center -  
Université de Genève

### Admission

Tout public

- Gratuit - Entrée dans la limite des  
places disponibles

## LES MYSTÈRES DES ONDES CÉRÉBRALES

Conférence

Bâtiment 462, Amphithéâtre CRNL, Centre Hospitalier Le Vinatier, 95  
Boulevard Pinel, Bron, France  
GPS : 45.741663, 4.894655

Le 12 mars 2019 | De 18h30 à 20h

L'activité cérébrale n'est pas continue ou aléatoire, elle se présente sous forme de rythmes à différentes fréquences durant l'éveil ou le sommeil. Bien que ces rythmes soient en partie un mystère pour les neuroscientifiques, cette conférence vise à présenter ce que l'on sait de leur rôle dans le traitement et la communication de l'information sensorielle ou cognitive au sein des réseaux du cerveau.

### Orateur(s)

Mathilde Bonnefond, Centre de  
Recherche en Neurosciences de Lyon

### Admission

Tout public dès 16 ans

Gratuit - Sur inscription (lien ci-  
dessous)

## A QUOI JOUE TON CERVEAU ?

Atelier

ISC Marc Jeannerod, 67 Boulevard Pinel, Bron, France

GPS : 45.7472982, 4.8970199

Le 13 mars 2019 | Visites à 13h30 et 15h30 | Mini-rencontres de 13h30 à 16h30 | Animation pour les 3 à 5 ans de 14h30 à 15h30

Si vous aussi vous êtes curieux(se) de découvrir à quoi joue votre cerveau et ce qui se cache sous le terme de « sciences cognitives »

nous vous invitons à participer de manière ludique à différents ateliers. Sous forme d'une visite de 1h30 vous découvrirez les différents outils expérimentaux et serez accompagné par des chercheurs spécialistes du domaine ainsi que des ingénieurs et étudiants. Pour ceux et celles qui souhaiteraient approfondir certaines questions scientifiques, nous vous invitons à participer à nos sessions « mini-rencontres » de 15 min avec les chercheurs.

### Orateur(s)

Institut des Sciences Cognitives Marc  
Jeannerod

### Admission

Tout public dès 8 ans

Gratuit - Sur inscription par email (ci-dessous)

### Pour plus d'informations

[jepinat@isc.cnrs.fr](mailto:jepinat@isc.cnrs.fr)

<http://l2c2.isc.cnrs.fr/drupal7/index.html>

## VOIR LE MONDE AU TRAVERS DES ODEURS & VOIR LES ODEURS AU TRAVERS DU MONDE

Atelier

Bibliothèque Duguesclin, 246 Rue Duguesclin, Lyon 3e, France  
GPS : 45.7586821, 4.8491407

Le 13 mars 2019 | De 14h à 16h30 (toutes les 30min)

« Notre odorat ne sert à rien, ce sont surtout les images et les sons qui comptent pour nous les humains ! », « Nous ne sommes pas bons pour sentir les odeurs, la preuve est qu'on n'arrive jamais à les reconnaître... » Penser cela, est-ce un mythe ou une réalité ? Nous vous proposons deux expériences ludiques pour réfléchir ensemble à la façon dont les odeurs participent à notre lien avec le monde. Durée des ateliers : 20 minutes.

### Orateur(s)

Équipe « Olfaction, du Codage à la Mémoire » du Centre de Recherche en Neurosciences de Lyon

### Admission

Tout public dès 6 ans

Gratuit - Sur inscription : 04 78 95 01 39

## COMPRENDRE LES ÉMOTICÔNES/EMOJIS : DE LA SÉMIOLOGIE AUX SCIENCES COGNITIVES

Conférence

Maison du Livre de l'Image et du Son, 247 Cours Emile Zola, Villeurbanne, France

GPS : 45.7681106, 4.8877255

Le 13 mars 2019 | De 17h à 18h30

Nos écrits numériques sont, depuis leur apparition, presque systématiquement accompagnés de petites icônes représentant des visages expressifs, gestes, objets divers... Dans la plupart de ces emplois, ces icônes servent à manifester l'émotion de celui qui parle, de la même façon que le ferait un geste ou une expression du visage dans une conversation en face à face. Cette conférence vise à fournir quelques clefs interdisciplinaires pour mieux comprendre ces signes et leur rapport à nos émotions.

### Orateur(s)

Mateus Joffily, Groupe d'Analyse et de Théorie Économique Lyon/Saint Etienne  
Pierre Halté, Laboratoire Éducation, Discours, Apprentissage

### Admission

Tout public  
Gratuit - Entrée dans la limite des places disponibles

## RÉALITÉ VIRTUELLE ET COGNITION

Conférence

Bibliothèque municipale de la Part-Dieu, 30 Boulevard Marius Vivier Merle,  
Lyon 3e, France

GPS : 45.7606813, 4.8575503

Le 14 mars 2019 | De 18h30 à 20h

La réalité virtuelle est un outil récent. Sa qualité réside dans son pouvoir immersif qui permet de plonger l'individu dans un environnement généré par un ordinateur. L'utilisateur a alors l'impression d'y être, comme dans la vie réelle. Nous présenterons les différentes applications possibles de cette technologie dans l'étude de la cognition et la prise en charge de certaines pathologies.

### Orateur(s)

Lenaïc Cadet et Hanna Chainay,  
Laboratoire d'Étude des Mécanismes  
Cognitifs & groupement d'intérêt  
économique VR Connection

### Admission

Tout public  
Gratuit - Entrée dans la limite des  
places disponibles

## PROJECTION COMMENTÉE DU SILENCE DES AGNEAUX

Projection de film

Aquarium Café, 10 Rue Dumont, Lyon 4e, France

GPS : 45.776715, 4.831464

Le 14 mars 2019 | 20h45

Qui ne s'est jamais demandé comment quelqu'un devient un tueur ? Et un tueur sadique avec des fantasmes répugnants ? Pour beaucoup, un environnement familial déstructuré peut être à l'origine de telles tendances. Cependant, des recherches récentes montrent qu'au-delà des traumatismes psychosociaux, des particularités neurocognitives, voire l'existence de pathologies neurodéveloppementales passées inaperçues feraient émerger un tueur. Posons-nous et essayons de prendre en considération ces aspects qui ont été oubliés. La projection sera suivie d'un échange avec George A. Michael, enseignant-chercheur en neuropsychologie.

### **Orateur(s)**

George A. Michael, Laboratoire d'Étude Tout public dès 16 ans  
des Mécanismes Cognitifs

### **Admission**

Gratuit, mais prévoir une adhésion -  
tarif libre - auprès de la structure - Sur  
inscription (lien ci-dessous)

## A PEU PRÈS ÉGAL À EINSTEIN

Spectacle-débat

Théâtre Astrée, Université Lyon 1, 6 Avenue Gaston Berger, Villeurbanne, France

GPS : 45.7834579, 4.870543

Le 14 mars 2019 | 19h19

Il faut considérer ce spectacle comme un test d'intelligence grande nature. Et si, à son terme, les spectateurs n'ont pas bien compris ce qu'est l'intelligence, c'est très... encourageant. Cette exploration cognitive se nourrit d'informations scientifiques, de récits, de souvenirs, de questionnements, et... de bêtises aussi. Y cohabitent science et récit, vrai et faux, sérieux et humour. Le spectacle sera suivi d'un échange avec Fabrice Jumel, enseignant-chercheur à CPE Lyon.

### Orateur(s)

Théâtre Astrée - Université Claude  
Bernard Lyon 1

### Admission

Tout public dès 12 ans

Inscription conseillée (lien ci-dessous)

## LE CORPS, UN ACTEUR DU LANGAGE

Conférence

Amphithéâtre du CNRS Délégation Rhône Auvergne, 2 Avenue Albert Einstein, Villeurbanne, France

GPS : 45.7807084, 4.8745688

Le 15 mars 2019 | De 18h à 19h30

L'étude du langage a longtemps été dominée par une vision dualiste selon laquelle deux régions du cerveau étaient en charge de la production du langage pour l'une, et de sa compréhension pour l'autre. Si ces régions cérébrales sont encore aujourd'hui au cœur des mécanismes langagiers, le regard porté par la communauté scientifique sur l'organisation du langage dans le cerveau a évolué : il en ressort une organisation plus complexe où le corps a lui aussi son « mot à dire ».

### Orateur(s)

Alice C. Roy et Véronique Boulenger,  
Laboratoire Dynamique Du Langage

### Admission

Tout public

Gratuit - Inscription conseillée (lien ci-dessous)

## DE L'ERREUR À L'APPRENTISSAGE

Conférence

Grand Amphithéâtre de l'Université de Lyon, 90 Rue Pasteur, Lyon 7e,  
France

GPS : 45.7494529, 4.8371497

Le 20 mars 2019 | De 18h30 à 20h30

Dans cette conférence à deux voix, nous parlerons d'apprentissage. Les enquêtes internationales nous disent que les élèves français préfèrent s'abstenir de répondre plutôt que de commettre des erreurs, mais pourquoi ? On verra que les représentations populaires du cerveau ont eu un effet sur le statut des erreurs en didactique des langues. Puis, à la lumière des neurosciences, nous apprendrons à apprendre. Quels sont les avantages et les applications de l'entraînement cognitif ? Peut-on penser à un entraînement cognitif comme un entraînement sportif ? Mieux comprendre le cerveau, permet-il un meilleur entraînement cognitif ?

### Orateur(s)

Charlie Wilson, Institut Cellule Souche  
et Cerveau

Martine Marquillo, Interactions,  
Corpus, Apprentissages,  
Représentations

### Admission

Tout public dès 16 ans

Gratuit - entrée libre dans la limite des  
places disponibles